

LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL I

Bloque I

Describo mi perfil y el de otras personas

SUGERENCIAS GENERALES PARA EL DOCENTE:

Estimado profesor, con la intención de que usted tenga un apoyo en la estructura y lineamientos que rigen el enfoque educativo basado en el desarrollo de competencias con el que se trabajará la presente asignatura, se presenta a continuación un guión de desarrollo de clase que puede utilizar como referencia para cumplir con los objetivos de la sesión. Para ello le recomendamos cuidar de los siguientes aspectos:

- Comente con el grupo las competencias genéricas que se busca desarrollar en el bachillerato general, verifique que sean claras y resuelva las dudas que puedan surgir.
- Mencione la forma en que será llevado a cabo el curso y la evaluación a partir de las evidencias de aprendizaje que irán elaborando en el transcurso de la asignatura. Es muy importante que los estudiantes asimilen los lineamientos que regirán en el aula, así como las fechas de entrega de evidencias de aprendizaje.
- Exponga a los alumnos de qué manera serán evaluados, explicando en qué consisten las evidencias de aprendizaje y los portafolios de evidencias.
- Se sugiere que después de cada exposición que los alumnos realicen, además de ampliar los temas vistos, dé su punto de vista sobre las áreas de mejora acerca del desempeño del equipo en cuanto a su desempeño en dichas exposiciones.
- Recuerde que la retroalimentación es una parte importante ya que le permite al alumno ir valorando su nivel de desarrollo de las competencias, así como percatarse de sus áreas de mejora. La retroalimentación deberá hacerse tomando en consideración las competencias a desarrollar.
- Se recomienda revisar el material que se requerirá dentro de la clase para que puedan llevarse a cabo las actividades planteadas durante las sesiones.
- Para esta actividad tendrá que elaborar un formato que será llenado por los alumnos con datos personales, tales como nombre, dirección, etc., tanto de manera individual como a contestar por equipo, recuerde que debe ser un formato sencillo acorde al nivel que manejan actualmente los estudiantes con relación al idioma adicional.
- Queda a su consideración el realizar el formato bien como solicitud de empleo o algún fin que pueda resultar interesante hasta para establecer un competencia o torneo entre los equipos, por ejemplo, si es una solicitud de empleo pueden competir para ver a qué equipo contratará, o bien una solicitud de registro, etc.

- Recuerde que la actividad puede dividirla en diversas clases de acuerdo a los tiempos que maneje para los ejercicios de la actividad.
- Los productos de aprendizaje sugeridos pueden ampliar su contenido o plantearse acorde a lo visto en las clases, quedando a su criterio la modificación o cambio de los mismos, sujetándose a la valoración de las competencias desarrolladas por los alumnos.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

1. EL maestro deberá llevar a cabo la introducción de la asignatura, teniendo en consideración los temas a tratar dentro de la misma, la explicación referente al aprendizaje basado en competencias, así como la forma de evaluar y los lineamientos generales de las clases (entrega de productos, respeto a horarios, etc.)
2. Para iniciar la actividad, el docente formará equipos de 4 personas a cada equipo le deberá entregar una lectura en la lengua adicional correspondiente que previamente haya seleccionado, procure que sean dos o tres lecturas diferentes.
3. Cada uno de los equipos deberá revisar la lectura y realizar la traducción de ésta con base en encontrar las palabras que sean cognados.
4. Pida a cada equipo que elabore una lista tanto de dichos cognados como de palabras que ya conozcan su significado, elaborando una tabla donde indiquen la palabra en inglés y la correspondiente palabra en español, esta tabla será elaborada en papel rotafolio.
5. El docente seleccionará un equipo de cada lectura para que explique qué fue lo que entendió de la lectura.
6. Con las tablas que elaboraron en rotafolio pegadas en el salón el maestro señalará el significado y pronunciación de cada palabra, ampliándola información sobre temas específicos como el verbo to be, pronunciación de números y letras.
7. Para el siguiente ejercicio el docente formará de manera aleatoria equipos de tres personas, entregando a cada equipo un formato que deberán llenar con sus datos tanto personales como del equipo.
8. En el desarrollo de este ejercicio el docente tendrá que estar monitoreando y participando con cada uno de los equipos en el llenado de su formato con el objetivo de resolver dudas e ir ampliando el vocabulario que manejan.
9. Una vez concluido el tiempo que asigne el maestro para la realización del ejercicio, éste seleccionará tres o cuatro equipos para que pasen a leer la información contenida en su formato.
10. Los demás alumnos deberán ir anotando la información que estén entendiendo de la lectura del formato que cada equipo presente.
11. Al finalizar las lecturas, el docente pedirá que los alumnos digan qué fue lo que entendieron de cada equipo, realizando la comparación con lo que esté en realidad quiso decir.

12. Será necesario que el docente vaya realizando anotaciones sobre las palabras que se pronuncian de manera incorrecta, de los diversos aspectos a reforzar o mejorar, así como del vocabulario nuevo que fue mencionado a los equipos.
13. Para cerrar la actividad el docente realizará una recapitulación sobre las notas que tomo acerca de la pronunciación de las palabras, vocabulario, etc.
14. Como actividad fuera de aula se sugiere pedir que de manera individual, los alumnos llenen un formato de solicitud de empleo, o un formato de registro, de tal forma que sea distinto al que llenaron en el ejercicio.

CRITERIOS Y LINEAMIENTOS DE EVALUACIÓN:

La evaluación está relacionada con las características de las actividades de aprendizaje establecidas, por lo que se le sugiere utilizar la siguiente tabla de evaluación.

Elementos a evaluar	Ponderación
Comprensión de Lectura y Tabla de Cognados	30%
Llenado y Lectura de formato de solicitud (equipo)	35%
Llenado de formato de solicitud o de registro (individual)	35%

Lineamientos de evaluación:

Comprensión de Lectura y Tabla de Cognados

1. Debe mostrar que existe comprensión de lo que es un cognado.
2. Utilizar los cognados para facilitar la comprensión de la lectura.
3. Llenado y Lectura de formato de solicitud o registro (individual o en equipo)
4. Coherencia entre los datos pedidos en el formulario y las respuestas dadas.
5. Incorporación de nuevas palabras al vocabulario que se maneja.
6. Mejoría en la pronunciación de las palabras

MATERIAL DIDÁCTICO Y REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:



Secuencias didácticas
Primer semestre
Agosto, 2009.

Material Didáctico

Para el desarrollo de las actividades se requerirá el siguiente material:

1. Lecturas diferentes en un idioma adicional al español
2. Formato de solicitud o registro
3. Papel rotafolio
4. Plumones
5. Diurex

Describo mis actividades cotidianas

SUGERENCIAS GENERALES PARA EL DOCENTE:

- Al igual que en bloques anteriores, deberá iniciar por comentar con los estudiantes los atributos de las competencias genéricas, así como las disciplinares básicas del campo de comunicación planteadas para desarrollar en este bloque, recordando a los alumnos la importancia de éstas.
- Recuerde al grupo la forma de evaluar y explicar los temas a tratar en el presente bloque junto con los productos de aprendizaje que les serán requeridos.
- Recuerde que la retroalimentación es una parte importante ya que le permite al alumno ir valorando su nivel de aprendizaje así como percatarse de sus áreas de mejora. La retroalimentación deberá hacerse tomando en consideración las competencias a desarrollar.
- Se recomienda revisar el material que se requerirá dentro de la clase para que puedan llevarse a cabo las actividades planteadas durante las sesiones.
- Es necesario que como responsable del aprendizaje participe activamente con los alumnos en los ejercicios que realicen, tanto de forma individual como en equipo, o cual servirá para aclarar dudas y para que pueda visualizar el avance del aprendizaje.
- El ejercicio propuesto sobre la realización de la historieta tiene como finalidad que los alumnos inicien en la elaboración de frases más complejas.
- Procure que las situaciones a representar sean diferentes, por ejemplo el encuentro con ex alumnos de la escuela, amigos que no han visto por un tiempo, compañeros de trabajo, etc., considerando que se presentan diferentes situaciones, las listas de frases que pueden utilizar para armar el diálogo tienen que ser distintas.
- La idea de proporcionarle al alumno una lista de frases para armar el diálogo es que tenga un material didáctico de apoyo para poder realizar el ejercicio, estas pueden ser frases incompletas que tendrán que completar los alumnos con la información que han visto, o para ayudarlos a ir incrementando el vocabulario que manejan hasta el momento, cuide que las frases que les proporciono no sean la solución al ejercicio y que solo tenga que acomodarlas.
- Procure no solo asignar los tiempos de los ejercicios, si no que estos sean cumplidos.
- Se sugiere que los horarios que se piden dentro del primer ejercicio de la actividad de aprendizaje sean entregados al docente para que puedan ser tomados como producto evaluación.
- Asimismo, los productos de aprendizaje sugeridos pueden ampliar su contenido o plantearse acorde a lo visto en las clases, quedando a su criterio la modificación o cambio de los mismos, sujetándose a la validación de las competencias que deben ser desarrolladas por los alumnos.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:



Secuencias didácticas
Primer semestre
Agosto, 2009.

1. Para llevar a cabo esta actividad en primer instancia el maestro indicará a los alumnos la forma en cómo se escribe y pronuncian las palabras que hacen referencia al tiempo tales como días, meses, horarios, etc.
2. Terminada la explicación y a manera de rectificar cualquier duda que haya quedado, el maestro pedirá a los alumnos de manera individual elaboren un su horario de actividades de un mes, bien puede manejarse como una agenda, considerando tanto actividades escolares como otras actividades que lleven a cabo, al finalizar el maestro pedirá que por medio de participación voluntaria dos o tres alumnos lean ante el grupo sus agendas.
3. El docente resolverá las dudas y aclarará la pronunciación u ortografía de las palabras utilizadas en el caso de que sea necesario hacerlo.
4. Para llevar a cabo el siguiente ejercicio el docente dividirá al grupo en equipos de 5 integrantes, y les proporcionará una lista de frases en el idioma adicional al español correspondiente, con las cuales deberán armar el dialogo de una historieta.
5. Para dicha historieta deberán considerar que la historia a tratar debe ser el encuentro entre dos grupos de personas que no se han visto por un tiempo, y una de ellas presenta a sus acompañantes, y realizan comentarios sobre sus actividades.
6. Para elaborar la historieta cada equipo deberá en primera instancia elaborar el guión que seguirá la historieta, este deberá ser entregado al maestro como producto de aprendizaje.
7. Con el guión elaborado y utilizando hojas de rotafolio cada equipo deberá diseñar su propia historieta.
8. Antes de iniciar en plenaria lea la lista de frases para resolver cualquier duda que se tenga.
9. Durante la elaboración de los guiones el maestro participará con los equipos para ampliar el vocabulario a utilizar y resolver dudas.
10. Terminado el tiempo para elaborar su guión y dibujar su historieta, el docente asignará el orden en que los equipos se presentarán.
11. El maestro y el resto del grupo irá haciendo anotaciones sobre las palabras a corregir, así como las palabras nuevas que permiten ampliar el vocabulario que están utilizando.
12. Al terminar las presentaciones cada equipo entregará su guión al maestro y en plenaria elegirán al equipo que realizó la mejor historieta.
13. Por último elaboren un listado en el pizarrón con las palabras nuevas que aprendieron en esta actividad.
14. Como producto fuera de aula se sugiere que de manera individual los alumnos elaboren una conversación en donde simulen ser ellos los que se encuentren con un amigo al que no han visto en algún tiempo, considerando dentro de la conversación el aceptar o declinar una invitación de acuerdo a su agenda.

CRITERIOS Y LINEAMIENTOS DE EVALUACIÓN:

La evaluación está relacionada con las características de las actividades de aprendizaje establecidas, por lo que se le sugiere utilizar la siguiente tabla de evaluación.

Elementos a evaluar	Ponderación
Agendas u Horarios	20%
Guión de la historieta	25%
Presentación de la Historieta	25%
Elaboración de la conversación de forma individual.	30%

Lineamientos de evaluación:

Agendas u horarios:

1. Mostrar comprensión de los temas vistos referentes a horas, días, meses y otras cuestiones de tiempo.
2. Inclusión de vocabulario visto en otras actividades.

Guión de la historieta

1. Coherencia en las ideas presentadas.
2. Manejo de referencias a horas, días, meses y otras cuestiones de tiempo.
3. Inclusión de vocabulario visto en otras actividades.

Presentación de la Historieta

1. Coherencia en las ideas presentadas.
2. Pronunciación de las frases que conforman el guión de la historieta
3. Inclusión de vocabulario visto en otras actividades.
4. Creatividad en el desarrollo de ésta.

Elaboración de la conversación de forma individual

1. Coherencia en la estructura de la conversación.
2. Reflejar el entendimiento de los temas vistos en clase.
3. Creatividad en el desarrollo de la conversación
4. Incluir factores de tiempo y horarios.
5. Ortografía de las palabras del idioma adicional al español.



Secuencias didácticas
Primer semestre
Agosto, 2009.

MATERIAL DIDÁCTICO Y REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Material Didáctico

Para el desarrollo de las actividades se requerirá el siguiente material:

Agendas u Horarios

1. Hojas blancas
2. Plumas

Guion y Presentación de la Historieta

1. Hojas blancas
2. Plumas
3. Papel Rotafolio
4. Plumones o marcadores de diversos colores
5. Diurex
6. Lista de frases para utilizar en el guión

Bloque III

Describo lo que esta sucediendo.

SUGERENCIAS GENERALES PARA EL DOCENTE:

- Al igual que en bloques anteriores, deberá iniciar por comentar con los estudiantes los atributos de las competencias genéricas planteadas para este bloque, recordando a los alumnos la importancia de éstas.
- Recordar la forma de evaluar y explicar los temas a tratar en el presente bloque junto con los productos de aprendizaje que les serán requeridos.
- Recuerde que la retroalimentación es una parte importante ya que le permite al alumno ir valorando su nivel de aprendizaje así como percatarse de sus áreas de mejora. La retroalimentación deberá hacerse tomando en consideración las competencias a desarrollar.
- Se recomienda revisar el material que se requerirá dentro de la clase o para que puedan llevarse a cabo las actividades planteadas durante las sesiones.
- Para la realización de esta actividad los alumnos ya deben de tener conocimientos de vocabulario referente a ropa, clima y partes del cuerpo.
- Recuerde que las actividades son sugeridas, puede cambiarlas o modificarlas.
- Para esta actividad elabore un formato en el cual los alumnos puedan llevar a cabo el completar diversas frases, ya sea que éstas tengan opciones a elegir o solo las frases, este ejercicio pretende reforzar la explicación que se dé sobre el tema.
- Si bien se proponen diversos temas para llevar a cabo la dinámica de la nota periodística, estos se pueden modificar, de manera que al ir acorde con los intereses del grupo y el contexto puedan resultar más atractivos para los estudiantes.
- La idea en general de participar con los alumnos, siendo el docente la persona que los alumnos van a entrevistar, obedece al objetivo de participar activamente en el aprendizaje de los alumnos, además de que al responderlas les servirá de ejemplo para cuestiones de pronunciación y manejo de vocabulario.
- Para un mejor desarrollo del ejercicio, explique y muestre ejemplos sobre lo que es una nota periodística.
- Asimismo, los productos de aprendizaje sugeridos pueden ampliar su contenido o plantearse acorde a lo visto en las clases, quedando a su criterio la modificación o cambio de los mismos, sujetándose a la validación de las competencias desarrolladas por los alumnos.
- Es aconsejable que dentro de las dinámicas, así como los productos de aprendizaje, sobre todo aquellos que conllevan una exposición ante el grupo, fomente en los alumnos la autocrítica para que ellos mismos puedan ir evaluando su crecimiento en cuanto a la adquisición de competencias.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

1. Al igual que en bloques anteriores, deberá iniciar por comentar con los estudiantes los atributos de las competencias genéricas planteadas para este bloque, recordando a los alumnos la importancia de éstas.



Secuencias didácticas
Primer semestre
Agosto, 2009.

2. Recordar la forma de evaluar y explicar los temas a tratar en el presente bloque junto con los productos de aprendizaje que les serán requeridos.
3. Esta actividad tiene como parte central el manejo de preguntas (wh) y el manejo de verbos con terminación ING.
4. El docente explicará a los alumnos la forma y uso de las preguntas en el idioma adicional al español, mostrando a los alumnos varios ejemplos.
5. Posterior a la explicación el maestro le dará a cada alumno de forma individual un formato donde tendrá que elegir la respuesta adecuada para completar las frases.
6. Terminado el tiempo asignado para la realización del ejercicio, deberán intercambiar estos con el compañero de junto, de manera tal que cada uno de los estudiantes valore un ejercicio distinto al suyo.
7. En plenaria, una vez que el maestro haya escrito las frases en el pizarrón, los alumnos completarán éstas y con base en ello calificarán el ejercicio que tengan y lo entregaran al maestro.
8. Para el siguiente ejercicio de esta actividad los alumnos tendrán que organizarse y formar equipos de 4 personas.
9. De manera aleatoria, tendrán que designar un tema por equipo de los que a continuación se mencionan, los temas pueden repetirse si el número de temas excede al número de equipos en el grupo:
 - a. Espectáculos
 - b. Política
 - c. Economía
 - d. Moda
 - e. Turismo nacional.
10. Cada equipo elaborará una nota periodística breve, sobre el tema que le fue asignado, dicha nota será entregada al maestro.
11. El docente explicará en qué consiste dicha nota, mostrando ejemplos que les sean de utilidad para realizar ésta.
12. Con relación a su elaboración, lo primero que hay que hacer es obtener la información sobre el tema a tratar y esto puede hacerse mediante una entrevista, realizada a la persona sobre la cual hablará la nota.
13. Con los temas ya asignados a cada uno de los equipos, estos prepararán su cuestionario, con un máximo de 10 preguntas para su entrevista.
14. La persona entrevistada será el maestro, quien fungirá como experto en la materia del tema que toque para su entrevista.
15. Ya que el docente será la persona entrevistada, será conveniente que los alumnos se ayuden de un diccionario para elaborar sus preguntas con la intención de que el entrevistado no conozca las preguntas con anticipación.



Secuencias didácticas
Primer semestre
Agosto, 2009.

16. Teniendo las preguntas elaboradas cada equipo designará una persona que será la encargada de realizar la entrevista.
17. Los estudiantes designarán el orden que se realizará la entrevista, la cual no excederá de 5 minutos.
18. Concluidas las entrevistas, cada equipo elaborará su nota periodística con base en la información recopilada.
19. En caso de que por cuestiones de tiempo no todos los equipos pudieran realizar su entrevista, tendrán que elaborar su nota periodística con base en la información que obtuvieron de las entrevistas que le hicieron al docente, por lo cual es conveniente que el maestro, antes de hacer las entrevistas recomiende a los alumnos tomar nota de las respuestas.
20. Al finalizar la sesión de entrevistas, el docente comentará sus impresiones sobre estas, indicando los aspectos de mejora, tanto en lo relacionado con el tema propio de la actividad como lo referente con el papel del entrevistador y el manejo que tuvo de la entrevista.
21. Como actividad fuera de aula y continuando con la actividad periodística, en equipos de 4 personas, tendrán que representar un noticiero (a algún programa que pueda resultar de interés) en donde 2 de los integrantes serán los entrevistados y 2 serán los entrevistadores, dicho noticiero tendrán que grabarlo.
22. Los alumnos tendrán que entregar por escrito el guión que diseñaron para su actividad, así como el video de su noticiero.
23. Si las condiciones en aula lo permiten puede seleccionar los que considere como los mejores productos de aprendizaje y exponerlos ante el grupo a manera de apoyar la retroalimentación de dicho ejercicio.

CRITERIOS Y LINEAMIENTOS DE EVALUACIÓN:

La evaluación está relacionada con las características de las actividades de aprendizaje establecidas, por lo que se le sugiere utilizar la siguiente tabla de evaluación



Secuencias didácticas
Primer semestre
Agosto, 2009.

Elementos a evaluar	Ponderación
Formato para completar frases	5%
Entrevista en Aula	25%
Nota periodística	25%
Guión del Noticiero	15%
Vídeo del Noticiero	30%

Lineamientos de evaluación:

Formato de Frases

1. Comprensión de las preguntas y frases que se presentan

Entrevista en aula:

1. Relación entre las preguntas elaboradas con el tema que les fue asignado
2. Demostrar comprensión de los verbos Ing y el uso correcto de preguntas (Wh).
3. Manejo de vocabulario más amplio acorde con los bloques vistos.
4. Pronunciación adecuada de las preguntas realizadas.

Nota Periodística

1. Mostrar que se compendio la información recabada en la entrevista.
2. Atender los aspectos de gramática
3. Relación entre las ideas presentadas y el tema que les fue asignado,
4. Cuidar que sean ideas claras y que se basen en la información obtenida, pudiendo contener comentarios de los alumnos para enriquecer la nota que se elaboró.

Guión del Noticiero

1. Las preguntas e ideas que se presenten deberán tener un orden coherente.
2. Demostrar comprensión de los verbos Ing y el uso correcto de preguntas (Wh).
3. Manejo de vocabulario más amplio acorde con los bloques trabajados.



Secuencias didácticas
Primer semestre
Agosto, 2009.

Noticiero o Programa

1. Prestar atención a los aspectos de pronunciación.
2. Demostrar comprensión de los verbos Ing y el uso correcto de preguntas (Wh).
3. Manejo de vocabulario más amplio acorde con los bloques vistos.
4. Creatividad en la representación del noticiero o programa.
5. Mostrar orden en las ideas presentadas.

MATERIAL DIDÁCTICO Y REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Material Didáctico

Para el desarrollo de las actividades se requerirá el siguiente material:

1. Formato para completar frases
2. Ejemplos de Notas Periodísticas
3. Diccionario acorde al Idioma adicional al español que se maneje.

Bloque IV

Elaboro la lista del Supermercado

SUGERENCIAS GENERALES PARA EL DOCENTE:

- Al igual que en bloques anteriores, deberá iniciar por comentar con los estudiantes los atributos de las competencias genéricas y las competencias disciplinares básicas planteadas para desarrollar en este bloque, recordando a los alumnos la importancia de éstas.
- Recordar la forma de evaluar y explicar los temas a tratar en el presente bloque junto con los productos de aprendizaje que les serán requeridos.
- Recuerde que la retroalimentación es una parte importante ya que le permite al alumno ir valorando su nivel de aprendizaje así como percatarse de sus áreas de mejora. La retroalimentación deberá hacerse tomando en consideración las competencias a desarrollar.
- Se recomienda revisar el material que se requerirá dentro de la clase o para que puedan llevarse a cabo las actividades planteadas durante las sesiones.
- Para esta actividad se requiere que prepare con anticipación el material que utilizaran los alumnos en el ejercicio.
- Es importante que participe activamente con los alumnos durante el ejercicio para poder ayudarlos con cuestiones de pronunciación u otras dudas que surjan.
- Procure llevar el control del ejercicio y que la dinámica se lleve en orden, ya que requerirá la interacción de varios equipos a la vez, recuerde que además de cumplir con el desarrollo de unidades de competencia disciplinares básicas, deberán desarrollar competencias genéricas tales como escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes y participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- Es importante que propicie que en la dinámica todos los integrantes del equipo participen por igual, ya que se propone la evaluación con base en dicha participación.
- Los productos de aprendizaje sugeridos pueden ampliar su contenido o plantearse acorde a lo visto en las clases, quedando a su criterio la modificación o cambio de los mismos, sujetándose a la valoración del nivel de desarrollo de las competencias genéricas y disciplinares básicas.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

1. Tal como sucedió con bloques anteriores, deberá iniciar por comentar con los estudiantes los atributos de las competencias genéricas planteadas para este bloque, recordando a los alumnos la importancia de éstas.
2. Recordar a los estudiantes la forma de evaluar y explicar los temas a tratar en el presente bloque junto con los productos de aprendizaje que les serán requeridos
3. Para esta actividad tendrá que ver lo referente al uso de los términos there is y there are, así como palabras que hacen alusión a cantidades y precios.
4. Para llevar a cabo la actividad deberá dividir al grupo en 8 equipos, dos de los cuales solo deberán tener 2 integrantes.
5. Este ejercicio es una dinámica de interacción entre varios equipos a la vez, con la finalidad de dejar contenidos a un grupo de comensales, a continuación se mencionan las instrucciones de la dinámica:
 - a. Se requiere que se formen los siguientes equipos:



Secuencias didácticas
Primer semestre
Agosto, 2009.

- i. Un equipo para trabajar en el expendio de verduras
 - ii. Un equipo para trabajar en la tienda de carnes y lácteos
 - iii. Un equipo para trabajar en la tienda de productos varios (sal azúcar, etc.)
 - iv. Dos equipos, cada uno de los cuales manejará un restaurante
 - v. Dos equipos (de dos personas) que serán los comensales, un equipo por restaurante.
 - b. A los restaurantes se les entregarán dos recetas para preparar dos platillos (pueden preparar más, cuanta la creatividad de los alumnos), por las cuales tendrán que comprar los ingredientes que requerirán, así mismo elaborarán su menú con precios.
 - c. A cada una de las tiendas se les entregarán un grupo de tarjetas, estas contendrán por un lado la ilustración del producto que se trate y por la parte posterior el nombre en el idioma adicional al español. Las tarjetas corresponderán a los productos que se pueden encontrar en cada tienda, será responsabilidad de éstas el poner precios y el acomodo de sus productos.
 - d. A cada equipo se le asignará un monto en dinero, para poder comprar los productos que se requieran.
 - e. El docente asignará el tiempo de que dispone cada restaurante para adquirir los productos para elaborar sus platillos, depende de cada restaurante obtener los mejores precios por los productos que compren.
 - f. Al finalizar los comensales asistirán a los restaurantes a solicitar su servicio, estos elegirán cuál de los dos restaurantes les dio un mejor servicio.
 - g. Los restaurantes a su vez elegirán cuál de las tiendas le otorgo un mejor servicio.
 - h. Toda la comunicación que se tenga deberá hacerse utilizando el vocabulario que hasta este momento han manejado en el transcurso de la asignatura.
6. Formados los equipos el docente les dará las instrucciones y posteriormente les entregará el material con el que cada equipo trabajará.
7. El tiempo asignado para el ejercicio dependerá directamente del docente.
8. Finalizado el tiempo que se asigno para el ejercicio, y después de elegir a los equipos que hayan tenido una mejor participación, en plenaria, los alumnos comentarán sus impresiones sobre el ejercicio que se realizó.
9. El docente en la misma plenaria, una vez terminada la participación de los alumnos, dará a conocer sus puntos de vista, señalando tanto los aspectos de mejora como las fortalezas que vio en el desarrollo del ejercicio, por cada uno de los equipos.
10. Como producto de aprendizaje a desarrollar fuera de aula se sugiere que en equipo de máximo 4 integrantes, preparen la presentación de un nuevo producto (una nueva marca de leche, un jabón con más poder limpiador, etc.), deberán preparar un folleto informativo en el idioma adicional al español que se esté aprendiendo, éste deberá contener información referente a tamaños presentaciones, precios, descuentos, como comprarlo, etc.
11. Cada equipo deberá llevar a cabo la presentación del producto al resto del grupo.

CRITERIOS Y LINEAMIENTOS DE EVALUACIÓN:

La evaluación está relacionada con las características de las actividades de aprendizaje establecidas, por lo que se le sugiere utilizar la siguiente tabla de evaluación

Elementos a evaluar	Ponderación
Trabajo en equipo para la Dinámica del Restaurant	40%
Folleto informativo sobre el nuevo producto	30%
Presentación del nuevo producto	30%

Lineamientos de evaluación:

Trabajo en equipo para la Dinámica del Restaurant

1. Demostrar comprensión de los términos there is, there are, manejo de vocabulario referente a cantidades, precio, etc.
2. Pronunciación adecuada dentro de la dinámica
3. Participación activa dentro del trabajo en equipo
4. Incorporación del nuevo vocabulario en las conversaciones.

Folleto informativo sobre nuevo producto:

1. Manejo de vocabulario más amplio acorde con los bloques vistos e incorporación del vocabulario aprendido en esta actividad.
2. Atender los aspectos de gramática.
3. Cuidar que las ideas se presenten de forma clara y ordenada, tomar en consideración la calidad de la información presentada en cuanto a interés y suficiencia de la misma para poder saber del producto en cuestión.

Presentación del Nuevo Producto

1. Creatividad con la que se diseño tanto el producto como la presentación
2. Manejo del tema a exponer
3. Mostrar orden en las ideas presentadas
4. Prestar atención a los aspectos de pronunciación.



Secuencias didácticas
Primer semestre
Agosto, 2009.

MATERIAL DIDÁCTICO Y REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Material Didáctico

Para el desarrollo de las actividades se requerirá el siguiente material:

Dinámica del Restaurant

1. Recetas
2. Tarjetas de Productos para cada uno de los equipos, con diversos productos que estos pueden vender.
3. Dinero ficticio