



**Considerando** que es importante fortalecer e incrementar las acciones artísticas y culturales para garantizar un substancial incremento en nuestro capital humano con talento y de ésta forma las nuevas generaciones sean formadas con capacidades y competencias que les permitan salir adelante en un mundo cada vez más competitivo, el Colegio de Bachilleres de Tabasco:

## CONVOCA

A todos los alumnos de planteles Escolarizados, Centros EMSaD y Bachillerato Intercultural a participar en el:

# Concurso Estatal de Declamación

## BASES

### I.- PARTICIPANTES:

1.1 Podrá participar 1 estudiante por plantel del 1° al 5° semestre, debidamente matriculado.

### II. ETAPAS Y FECHAS: Se desarrollara en dos etapas:

2.1 Regionales del 1 al 9 de Junio del presente año.

Regiones	Fechas	Sedes	Participantes
Chontalpa	Junio 1	COBATAB 06	Plantel Escolarizado: 3,5,6,7,15,17,20,31,32,34,35,38,40,41,42. Plantel EMSAD : 2,3,5,6,7,10,17,19,20,25,26,30,33,34,40,41
Sierra	Junio 3	COBATAB 09	Plantel Escolarizado: 4,9,10,11,16,19,22,45,49. Plantel EMSAD: 1,12,23,28,29,36,39,43,44,B.I.2.
Centro	Junio 7	COBATAB 37	Plantel Escolarizado: 1,2,12,14,18,21,24,25,26,27,28,29,30,33,37,39,43,44. Plantel EMSAD: 18,32,38,42 y B.I. 1
Ríos	Junio 9	COBATAB 46	Plantel Escolarizado: 8,13,23,36,46,47,48. Plantel EMSAD : 4,8,9,11,13,14,15,16,22,24,27,31,35,37,45.

2.2 La Etapa Final se desarrollará en el auditorio de la Casa de la Cultura de la UJAT, de Villahermosa, Tabasco; el día 15 de Agosto de 2011, a partir de las 10:00 horas.

### III. INSCRIPCIÓN Y REQUISITOS:

3.1 Las inscripciones estarán abiertas hasta el 26 de Mayo de 2011 a las 12:00 hrs., en las oficinas del Departamento de Actividades Paraescolares de la Dirección Académica, mediante oficio firmado por el Director de cada Plantel participante.

3.2 Los participantes deberán entregar copia de kardex con fotografía sellada, 2 copias de los trabajos que desarrollará y deberá portar el uniforme escolar en todas las etapas.

### IV. TEMÁTICA Y MECÁNICA:

4.1 Cada participante deberá registrar dos poesías de autores hispanoamericanos.

4.2 El participante deberá presentarse en la sede regional correspondiente, 30 minutos antes del inicio del concurso, ya que se realizará el sorteo para definir el orden de las participaciones.

4.3 En las fases regionales se elegirán a los tres alumnos con mayor puntaje, para que representen a dicha zona en la fase Estatal.

4.4 En la Etapa Estatal, participarán los ganadores de cada región, debiendo presentarse con 30 minutos de antelación para la realización del sorteo y esta fase se desarrollará en dos momentos:

4.4.1 Participación de todos.

4.4.2 Las 5 mejores evaluaciones pasaran a la fase Final.

4.5 El tiempo de participación será moderadamente libre en ambas fases.

4.6 El alumno que no participe con las poesías que registró será sancionado.

### V. ASPECTOS A CALIFICAR:

5.1 Voz: dicción modulación, volumen.

5.2 Presencia: expresión corporal.

5.3 Emotividad: capacidad persuasiva para la interpretación del poema.

5.4 Memorización: texto total.

### VI. JURADO CALIFICADOR:

6.1 El H. Jurado calificador estará integrado por personalidades de alto prestigio y su fallo será inapelable.

### VII. RECONOCIMIENTO:

7.1 Todos los alumnos recibirán una Constancia por su participación.

7.2 Los tres primeros lugares de cada fase regional obtendrán el pase directo a la Etapa Final.

7.3 Los tres primeros lugares de la Etapa Final Estatal recibirán diploma de excelencia.

### VIII. TRANSITORIOS:

8.1 Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador.

Villahermosa, Tabasco, Mayo de 2011.

“Educación que genera cambio”

  
Dr. Jorge Abdo Francis  
Director General